

LA BELLISSIMA TOSCANE, TERRE ET
MUSE DES PRIMITIFS FLORENTINS,
AU VOLANT D'UN BOLIDE MYTHIQUE...
"MAMMAMIA, È FANTASTICO" !



Périple rouge

Par Natalie Florentin
Photos : Jean-Christophe Florentin - DR

Au rythme des oliviers, des vignes et des cyprès,
sillonner la Toscane au volant d'une Ferrari... Flâner dans Florence,
la ville musée et Sienne, la ville chef d'œuvre. Admirer un tableau de Botticelli,
découvrir les vignobles du Chianti, écouter un opéra de Puccini...
Comment résister à cette alchimie mêlant nature, culture, et... Frime ?

Sagement alignées sur le petit port de plaisance de Ladispoli, à une quarantaine de kilomètres de Rome, les trois Ferrari rutilantes aux courbes sensuelles frappées de l'emblème du célèbre cheval noir cabré sur fond jaune, ne passent pas inaperçues. Trois Ferrari dont, me dit-on, la toute nouvelle F430 F1, mazette, "meravigliosi" !

Le rouge vif tranche sur le bleu profond de la mer Tyrrhénienne. "Pourquoi les Ferrari sont rouges ? parce que le rouge est plus rapide" affirmait sans rire Enzo Ferrari.

Rouge, couleur de la force, de la combativité, de la frime. Effectivement, trois Ferrari roses garées sur un petit port de plaisance italien feraient un peu gadget. Là, ce n'est pas le cas. Il s'agit de tester très sérieusement, en avant-première, une partie du Red Style Tour, notez : "Un privilège réservé chaque semaine à six couples au monde seulement". Ce n'est pas de la gnoquette : Red Travel, tour-opérateur basé à Londres, propose de vivre une expérience unique lors d'un voyage dans l'âme de l'Italie. Les 8 jours du Red Style Tour offrent le meilleur de la dolce vita : séjourner dans des hôtels luxueux, visiter des villes d'art merveilleuses, traverser des paysages somptueux... Au total, 1 000 km d'un périple qui comprend Rome, Sienne, Assise, Florence et Pise, au volant de trois Ferrari différentes. La bellissima Toscane, la plus belle campagne du monde, terre et muse des primitifs florentins, au volant d'un bolide mythique, Mammamia... Voilà qui est alléchant et qui change des embouteillages parisiens en Smart, des châteaux de la Loire à vélo ou du survol de Louxor en montgolfière (pour les plus blasés).

Une légère brise chargée d'embruns marins, de sel et d'iode, me picote les joues et fait cliqueter le mat des nobles voiliers. À la terrasse du restaurant local, dans un joyeux brouhaha polyglotte, nous sommes une quinzaine de journalistes excités venus des quatre coins de l'Europe (Suisse, Belgique, Allemagne, Grande-Bretagne, et même Russie...) à assister au briefing sur les techniques de pilotage d'une Ferrari. Les organisateurs sont un peu nerveux. À 150 000 euros la bestiole affriolante (approximativement, nous ne sommes pas à 20 000 euros près), il ne faudrait pas que l'un d'entre nous finisse sa course dans un champ de tomates-mozzarella.

**"Pourquoi les Ferrari sont rouges ?
parce que le rouge est plus rapide"
affirmait sans rire Enzo Ferrari.**

Deux heures après et trois petits tours de chauffe plus tard, la caravane s'élance sous les regards interloqués et concupiscent des témoins de la scène. Quoi de plus bluffant et glamour que de conduire une Ferrari ? Une Ferrari décapotable, of course ! J'ai donc jeté mon dévolu sur la 360 Modena F1 Spider. C'est cheveux et chevaux au vent que je rallierai la première étape, les Thermes de Fonteverde en compagnie de mon équipier, un journaliste allemand que j'appellerai Michael Schumacher pour simplifier. Nous conduirons à tour de rôle. En tête de ce cortège pas vraiment discret, une Alfa Romeo (jaune canari !) chargée de nous ouvrir la route, suivent les 3 Ferrari puis le VIP shuttle avec les bagages et... Les journalistes malchanceux (et grincheux) ➤

DÉPART DU PORT DE LADISPOLI



comptez pas sur moi pour vous retranscrire la leçon (Ich habe Kopfweh). De toute façon, les borborygmes et les vocalises mélodieuses du fameux "V8" couvrent sa voix. Vavavoum, la tête en l'air, je me sens pousser des ailes, je plane.

Dans le rugissement rauque du moteur, les cyprès et les champs d'oliviers défilent sous mes yeux.

Conduire une Ferrari, symbole vélocité du luxe et du raffinement associés à la passion et à la performance, même pour une néophyte comme "moi je", est un pur plaisir. "La splendeur du monde s'est enrichie d'une beauté nouvelle : la beauté de la vitesse". Cette réflexion de je ne sais plus quel auteur italien aurait très bien pu

qui devront attendre le lendemain pour piloter. Dans le rugissement rauque du moteur, les cyprès et les champs d'oliviers défilent sous mes yeux. Une exquise lumière reflète les collines qui ondulent et les villages pittoresques qui s'égrènent comme un collier de perles. Au volant, ce qui frappe, c'est la facilité de conduite, une tenue de route incomparable sur les petites routes sinueuses, des accélérations foudroyantes et pétaradantes dans les lignes droites. Schumacher, qui travaille pour un grand magazine automobile allemand, plus habitué à tester des monospaces que des F1, est intarissable sur Ferrari. Il a beau m'expliquer doctement et lentement dans un anglais parfait la différence entre un V8 et un V12 (cêkoiça ?), l'importance de la fluidité de la boîte séquentielle à six rapports (Danke, yes, very important !), ne



CONDUITE SUR LES ROUTES TOSCANES

ARRIVÉE À L'HÔTEL FONTEVERDE



être attribuée à Enzo Ferrari. Durant toute sa vie, "Il commendatore" n'a cessé de développer sa marque éponyme. À 21 ans, il fait sa première course, à 31 ans fonde l'écurie Ferrari et à 50 ans, crée sa propre marque. Impressionnant par son palmarès, Enzo Ferrari le fut aussi par son charisme auréolé de mystère, ce qui explique pourquoi il fut élevé au rang de mythe de son vivant.

Le paysage poétique se teinte de reflets ocres, argiles caractéristiques de la vallée d'Orcia et de cette terre de Sienne qui a inspiré les grands peintres siennois de l'Antiquité et de la Renaissance. Nous arrivons au Fonteverde Thermes & Hotel, une résidence des Médicis restaurée dans le respect du goût de l'époque et agrémenté d'un centre thermal prisé, alimenté par la source Ferdinand 1^{er} de Médicis, fondateur des premières thermes de l'histoire. ➤



LES 8 JOURS DU RED STYLE TOUR OFFRENT
LE MEILLEUR DE LA DOLCE VITA : SÉJOURNER
DANS DES HÔTELS LUXUEUX, VISITER DES VILLES
D'ART MERVEILLEUSES, TRAVERSER DES PAYSAGES
SOMPTUEUX...





Schumacher a enfin trouvé à qui parler et "moi je" de quoi me délasser. Je file enfiler mon maillot de bain pour me plonger dans la piscine thermale à 42°C. "Une eau sulfurée, calcique, magnésienne, fluorée, riche en minéraux bienfaisants pour l'organisme" me précise le médecin du centre en me faisant visiter les installations. Une chose est sûre : entre les vapeurs du parcours d'hydromassage à ciel ouvert, la vue panoramique sur les collines est époustouflante...

Deux jours plus tard, après quelques belles escapades dans la campagne Toscane (en Ferrari,

faut-il le préciser ?), la cérémonie de remise du prix "Five Star Diamond Award 2005" décerné par l'American Academy of Hospitality Sciences à Red Travel pour son originalité, une soirée dégustation de vins au Castello Banfi, et moult bains d'eau thermale au Fonteverde, me voici de retour sur terre à Rome en VIP Shuttle. Mais pas n'importe où tout de même : à l'Empire Palace Hotel, un ancien palais de nobles vénitiens transformé en hôtel 4*, tout en raffinement et délicatesse. C'est bien connu : tous les chemins conduisent dans celle que l'on nomme l'Éternelle.





UN PÉRIPLE DE 1 000 KM QUI COMPREND ROME, SIENNE, ASSISE, FLORENCE ET PISE, AU VOLANT DE TROIS FERRARI DIFFÉRENTES...
UNE EXPÉRIENCE UNIQUE LORS D'UN VOYAGE DANS L'ÂME DE L'ITALIE !

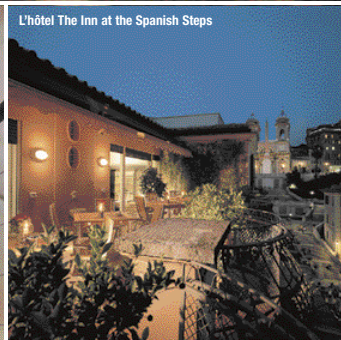
LA TERRASSE DE L'HÔTEL EXEDRA
LE COLYSEE À ROME



L'hôtel Empire Palace



L'hôtel Art



L'hôtel The Inn at the Spanish Steps

[PRATIQUE]

LE CIRCUIT EN FERRARI

Red Travel propose le Red Style Tour complet de 8 jours en Toscane, avec départ et arrivée à Rome, tous les samedis jusqu'au 26 mars 2025 :

- **1^{er} jour.** Bienvenue à Rome. Accueil et transfert à l'hôtel Exedra 4*.

- **2^{ème} jour.** Rome, découverte de la ville éternelle.

- **3^{ème} jour.** Le long de la mythique Millemiglia. Transfert Rome-Ladispoli. Circuit en Ferrari : Ladispoli, Civitavecchia, lac de Bolsena, San Casciano dei Bagni (Sienne). Le soir, arrivée au Fonteverde Terme & Hotel à San Casciano dei Bagni, un 4* dans la campagne toscane.

- **4^{ème} jour.** Voyage dans l'Italie du Moyen Age. Circuit en Ferrari : San Casciano dei Bagni, Assise, Pienza, San Casciano dei Bagni. Hôtel : Fonteverde.

- **5^{ème} jour.** Sienne et la route du Chianti. Circuit en Ferrari : San Casciano dei Bagni, Sienne, Badia a Passignano, San Casciano in Val di Pesa (Florence). Hôtel : Villa Il Poggiale à San Casciano in Val di Pesa, une ancienne villa aristocratique au cœur du Chianti.

- **6^{ème} jour.** Florence, le berceau de la Renaissance. Journée consacrée à la visite des nombreux trésors de la ville : Palazzo Vecchio, Santa Maria Novella, les jardins de Boboli, le Ponte Vecchio, les chefs d'œuvre des Uffizi... Hôtel : Villa Il Poggiale.

- **7^{ème} jour.** Pise et la place des Miracles. Circuit en Ferrari : San Casciano in Val di Pesa, Pisa, Ladispoli. Hôtel : La Posta Vecchia à Ladispoli (Rome), bâtie par les Princes Orsini, la villa donne sur la mer.

- **8^{ème} jour.** Au revoir l'Italie. Journée consacrée à la détente sur la piscine ou la plage privée de l'hôtel.

Le prix dépend du groupe de voitures - deux options :

- 9 500 euros par personne (caution de 15 000 euros), comprenant la Ferrari 360 Modena F1 Spider, la Ferrari 575 Maranello F1, ainsi que la toute nouvelle Ferrari F430 F1.

- 8 000 euros par personne (caution de 10 000 euros), comprenant la Ferrari 360 Modena F1, la Ferrari 360 Modena F1 Spider, ainsi que la Ferrari 550 Maranello.

- Red Travel propose aussi des circuits plus courts de 4 jours/3nuits (de vendredi à lundi), ainsi que des circuits de 3 jours/2 nuits (de vendredi à dimanche).

L'équipe Ferrari Red Style Tour est composée de 3 professionnels qui s'occupent, avec discrétion, de la parfaite réussite de votre voyage :

- **Tour Director.** L'expert du parcours et de la conduite

en Ferrari. Il vous assiste techniquement et vous ouvre la route à bord d'une puissante Alfa Romeo GTV.

- **Art & Leisure Director.** Le directeur artistique du voyage. Il définit avec vous l'orientation de votre périple : patrimoine artistique, gastronomie, shopping...

- **Security Manager.** Le responsable logistique du voyage. Au volant du VIP shuttle, il vous suit et prend en charge les aspects pratiques, notamment vos bagages.

Renseignements et réservations :

Red Travel Italia. Via Onorato Vigliani 11/9 - 10135 Italie. Tél. : +39 011 6165219. Fax : +39 011 3035952. Demandez Michel Delage qui parle français. Internet : www.red-travel.com. E-mail : info@red-travel.com.

NOS ADRESSES DOLCE VITA

Hôtels :

- **L'Empire Palace Hotel 4*.** Via Aureliana, 39 - Roma. Tél. : +39 06421281.

Internet : www.empirepalacehotel.com. Membre des Small Luxury Hotels of the World. Internet : www.slh.com.

113 chambres et suites à partir de 275 euros la chambre double, 520 euros la suite, petit déjeuner compris.

Une oasis de raffinement et un accueil plus que parfait dans le quartier des ambassades. Cet ancien palais, construit en 1870 par des nobles vénitiens, est organisé autour d'un patio central doté d'une fontaine en marbre de Carrare qui permet, dès les beaux jours, de prendre un verre ou de dîner la tête dans les étoiles. Le restaurant Aureliano décline une délicieuse carte méditerranéenne qui varie en fonction des saisons.

Situé dans les anciennes étables, le Blue Bar donne sur le patio. Caractérisé par des murs bleus cobalt, il invite à la détente dans de confortables sofas en lin et des tabourets design en velours rouge conçus par Philippe Starck. Des musiciens animent le lieu tous les soirs d'avril à octobre.

Dans des tons chaleureux de jaune, les vastes chambres offrent un confort high-tech (télévision à écran plat, accès internet haut débit sans fil) et une décoration subtile : reproductions artisanales d'objets en porcelaine Wedgwood et de vases étrusques, bureau et chaises en merisier, salle de bains en marbre...

L'hôtel est situé à 400 mètres du bout de la célèbre Via Veneto romaine. Cette rue, emblématique du film des années 1960 "La Dolce Vita", est bordée de

boutiques et de cafés. Elle monte jusqu'au parc de la villa Borghèse, qui abrite plusieurs musées parmi les plus populaires de la ville.

- **Hotel Art 4*.** Via Margutta, 56 - Roma. Tél. : +39 06 328711.

Membre des Small Luxury Hotels of the World. Internet : www.slh.com.

46 chambres à partir de 387 euros la chambre double et 930 euros la suite.

Hôtel luxueux au centre de Rome et établi dans un ancien séminaire, il allie une architecture ecclésiastique à un mobilier design.

- **The Inn at the Spanish Steps 4*.**

Via dei Condotti 85, Roma. Tél. : +39 06 699 25 657. Membre des Small Luxury Hotels of the World. Internet : www.slh.com.

24 chambres à partir de 320 euros la chambre double et 520 euros la suite.

Monument classé, cet établissement majestueux est idéalement situé près de la théâtrale piazza di Spagna et de la via Condotti avec ses fameuses boutiques de luxe : Bulgari, Armani, Vuitton, Prada, Gucci...

Restaurants :

- **Ristorante Daniela.**

Viale Manciatì, 2 - 53040 San Casciano dei Bagni. Tél. : +39 0578 58174. Internet : www.settequerce.it.

Dans le centre historique du village, un restaurant charmant dans un décor de pierre, fer et briques. On retrouve avec délectation le goût incomparable des produits du terroir : la mozzarella "di Bufalo" (au lait de bufflonne) arrosée d'un filet d'huile d'olive vierge-extra ("olio extra vergine di oliva"), le "prosciutto de Norcia" (jambon de montagne vieux de 8 mois)... Le tout arrosé d'un verre de Chianti, "E bella la vita !"

- **Ristorante Maccheroni.**

44, Piazza delle Coppelle, 44 - Roma. Tél. : 06-68307895.

Internet : www.ristorantemaccheroni.com.

"Maccheroni", le plat le plus populaire de l'Italie dans le monde entier, est également le nom de ce restaurant à deux pas de la place Navona et du Panthéon. Un décor rustique dans une ambiance festive où se retrouve le Tout Rome (Barbara d'Urso et Eros Ramazzotti apprécient particulièrement les spaghettis aux petites tomates et basilic) pour savourer une vraie cuisine romaine. Notamment des antipasti à se damner !